

ПРОЕКТЫ-ПОБЕДИТЕЛИ 2019

ЛЫКОВСКИЙ ШИШАК

Краевед **Иван Карцев** предложил увековечить память о находке крестьянками села шлема Ярослава Всеволодовича.

Предположительно шлем был утерян в 1216 году во время Липецкой битвы. Сейчас он является древнейшим экспонатом Оружейной Палаты

Художник **Константин Новиков** увидел в шлеме образ истории и археологии и воплотил идею как гигантский шлем из пазлов



СПЯЩАЯ МАРИ

Дарина Гульбина предложила поставить в парке «Времена года» скамейку со спящей девочкой Мари, как напоминание о проживавшем неподалёку Э.Т.А.Гофмане и его великом произведении «Щелкунчик»

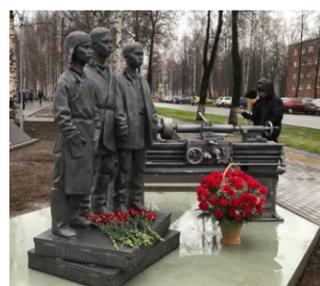
Скульптор **Андрей Шевцов** воплотил идею из бронзы по эскизу автора



ОРУЖЕЙНИКАМ УДМУРТИИ, ГЕРОЯМ ТРУДОВОГО ФРОНТА

Коллектив ИжГТУ захотел увековечить память детей-оружейников, которые трудились у станков во время Великой Отечественной Войны. Ижевск в те годы стал центром производства оружия, там работало 49 заводов.

Скульптор **Павел Медведев** создал скульптурную композицию из трёх мальчиков, стоящих на поддонах и трёх гранитных пилонов с реальными фотографиями тех лет.



СЛОВАРЬ ДАЛЯ

Мысль о создании Толкового словаря пришла в голову В.И.Далю именно в Оренбурге. Там был собран богатый языковой материал, вошедший в первое издание. Эту страницу истории города предложил увековечить **Игорь Храмов**, установив арт-объект в виде словаря

Художники **Александр** и **Иван Сукманов** воплотили идею в бронзе, создав многоплановый памятник с различными «говорящими» деталями



КОМЕТА ДИВНОЙ КРАСОТЫ

Память о великой оперной певице Евлалии Кадминой, которая родилась в Калуге, никак в этом городе не увековечена. **Ирина Морозова** предложила создать арт-объект, напоминающий об этой странице истории.

Художница **Елена Демидова** и композитор саунд-арт **Олег Макаров** создали интерактивный арт-объект в виде кометы из строчек арий Кадминой и колонкой внутри. Датчик движения реагирует на посетителей и комета начинает петь.



КУЛЬТСЛЕД

Всероссийский конкурс идей
новых достопримечательностей
www.kultsled.ru



О ПРОЕКТЕ:

Всероссийский конкурс идей новых достопримечательностей «Культурный след» - проект, позволяющий силами местных жителей создавать новые достопримечательности, развивать культурную среду и внутренний туризм в небольших городах и селах.



ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

- Создать новые туристические места.
- Поддержать культурные инициативы граждан, вовлечь местных жителей в деятельность по сохранению культурного наследия, созданию культурной среды и новых явлений культуры, развитию внутреннего туризма.
- Предоставить молодым талантливым художникам, скульпторам из регионов возможность для самореализации

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

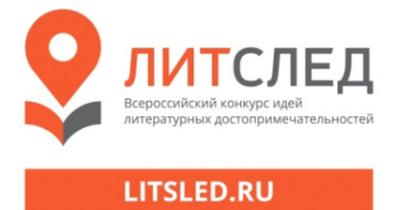


Подробнее на www.kultsled.ru

ИСТОРИЯ КОНКУРСА:

В 2015 году Фонд «Живая классика» при поддержке компании «Норникель» учредил Всероссийский конкурс идей литературных достопримечательностей «Литературный след».

В первый же год из 52 регионов России пришло более 250 предложений о создании новых достопримечательных мест. Было реализовано 4 проекта.



ПОЭТИЧЕСКАЯ ТАБУРЕТКА В МОНЧЕГОРСКЕ

Жительница Мончегорска (Мурманская область) **Оксана Китаева** предложила установить памятник табуретке как первой сцене в жизни каждого человека. Художник **Сергей Чернов** сделал её 3-х метровой, чтобы каждый мог почувствовать себя ребенком



ОТ ИДЕИ К ФЕСТИВАЛЮ



«ВЕЧНАЯ ТЕПЛОТА» В НОРИЛЬСКЕ

Жительница города **Юлия Кох** предложили растопить вечную мерзлоту Норильска поэзией. Художник **Марина Звягинцева** доработала эту идею и создала поэтическую отопительную систему, радиаторы которой сделаны из корешков книг, а по батарее бегут светодиодные строки со стихами норильских поэтов.

ПОЛЯРНЫЙ ЖИРАФ

Сотрудники Инновационно-методического отдела МБУ Централизованной библиотечной системы г. Норильска предложили поставить памятник герою стихотворений норильского детского писателя **Эдуарда Нонина** — полярному жирафу. Художник **Константин Новиков** предложил изготовить 4-х метрового жирафа с крутящимся шарфом и в бетонных унтах.



«МОРСКОЙ ВОЛК»



21 октября 2017 года в Мурманске открыт символический памятник «Морской волк». Новая парковая скульптура установлена на колонне высотой 8 метров, а на некотором расстоянии от нее поместили телескоп. Проект памятника «Морской волк» принадлежит **Алексею Гулянину**, научному сотруднику Мурманского областного краеведческого музея. Художник: **Дмитрий Алексеев**.